

Comune di Salsomaggiore Terme
Università degli Studi di Parma
Dipartimento Ingegneria Civile, Ambiente, Territorio e Architettura
Gruppo di ricerca Architettura Paesaggio Reti



WORKSHOP DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA
10-12 aprile 2015, Salsomaggiore Terme, Palazzo dei Congressi

Thermae Experience

Indagine didattica del patrimonio architettonico dello Stabilimento Berzieri



PROGRAMMA E CONTENUTI DEL WORKSHOP

Segreteria Organizzativa: Gruppo di ricerca Architettura Musei Reti

Università degli Studi di Parma - Dipartimento di Ingegneria Civile, dell'Ambiente, del Territorio e Architettura.
Viale G.P. Usberti 181/A, 43124 Parma, tel. 0521 905944, www.architetturamuseireti.it - info@architetturamuseireti.it
Federica Arman federica.arman@unipr.it; Alessandro Gattara alessandro.gattara@nemo.unipr.it



PROGRAMMA E CONTENUTI DEL WORKSHOP

Coordinamento Workshop 2015
Lucio Serpagli

Convenzione Università e Comune 2014 – 2016
Direzione scientifica: Aldo De Poli

Coordinatori dei temi progettuali
Federica Arman, Lorenzo Bonfietti, Alessandro Gattara

Tutor
Alessandro Bonizzoni, Antonio Bonsante, Nicola Campri, Veronica Caprino, Federico Casati, Marco Taccagni

Co-tutor
Carlotta Corradi, Anna D'Addetta, Marco Donadelli, uca faravelli, Andrea Frignani, Matteo Ghizzini, Luca Mantovani

A Salsomaggiore Terme, dal 10 al 12 aprile 2015, presso la Sala Verdi del Palazzo dei Congressi, l'Amministrazione Comunale organizza un Workshop di progettazione dal titolo "Thermae Experience" in collaborazione con il Dipartimento di Ingegneria Civile, dell'Ambiente, del Territorio e Architettura – DICATeA – dell'Università degli Studi di Parma e con la partecipazione degli studenti del Laboratorio di Progettazione Architettonica I, coordinati dai docenti responsabili Lucio Serpagli e Federica Arman.

Il Workshop avvia una riflessione progettuale che ha come obiettivo la ricerca di idee e soluzioni per la riqualificazione funzionale dello Stabilimento Berzieri.

I tre giorni di Workshop si articolano in forma di seminario, composto da elaborazioni progettuali, attività di laboratorio, sopralluoghi, conferenze e dibattiti comparativi sulle soluzioni espresse dai gruppi di progettazione. Sono previsti interventi di studiosi, amministratori e protagonisti della vita economica del territorio.

L'iniziativa segue il Workshop 100 Alberghi – Proposte e strategie di valorizzazione architettonica di strutture ricettive nel contesto urbano di Salsomaggiore Terme, tenutosi dall'11 al 13 aprile 2014, ed è parte delle ricerche universitarie svolte dal gruppo di ricerca APR - Architettura Paesaggio Reti, coordinate dal prof. Aldo De Poli, presso il Dipartimento DICATeA.

Segreteria Organizzativa: Gruppo di ricerca Architettura Musei Reti

Università degli Studi di Parma - Dipartimento di Ingegneria Civile, dell'Ambiente, del Territorio e Architettura.
Viale G.P. Usberti 181/A, 43124 Parma, tel. 0521 905944, www.architetturamuseireti.it - info@architetturamuseireti.it
Federica Arman federica.arman@unipr.it; Alessandro Gattara alessandro.gattara@nemo.unipr.it



MODALITA' OPERATIVE

Il Workshop ha come finalità un'indagine didattica sul patrimonio architettonico dello Stabilimento Termale Berzieri a Salsomaggiore, considerato un'eccellenza del territorio emiliano, attraverso lo studio dell'architettura e la conoscenza del luogo, intesi come condizione di partenza per arrivare a configurare una diversità di ipotesi progettuali, da approfondire in seguito anche in occasione di tesi di laurea.

1° TEMA PROGETTUALE

Le ipotesi progettuali si basano sulla conoscenza del tipo architettonico dell'edificio termale, inteso come centro di vita collettiva, nella storia dell'architettura. Come si può constatare la permanenza dello stesso percorso medico-rituale, in epoche successive, ha dato vita ad una sequenza fissa di spazi, costantemente arricchita nel tempo da nuove invenzioni spaziali.

La lettura storica conoscitiva attraversa cinque fasi della storia degli edifici: 1) l'epoca romana; 2) l'epoca rinascimentale; 3) l'epoca neoclassica; 4) la seconda metà del XIX secolo; 5) la prima metà del XX secolo.

Costituiscono il primo tema progettuale, definito **Thermae Salute**, lo studio del modello architettonico astratto, la verifica dei contenuti di variazione apportati attraverso l'architettura nelle diverse epoche, la verifica dei contenuti di novità già presenti nel modello organizzativo più diffuso nell'epoca del primo sviluppo del termalismo a Salsomaggiore (seconda metà XIX secolo - prima metà XX secolo). Lo studio del tipo architettonico è teso ad un'approfondita verifica sul campo di come è stato prima realizzato e poi trasformato il manufatto dello storico stabilimento delle Terme Berzieri.

2° TEMA PROGETTUALE

Le ipotesi progettuali si basano sulla conoscenza di nuove occasioni di vita pubblica che consente la permanenza nel tempo del tipo architettonico dell'edificio termale, anche quando tende a modificarsi in una moderna Spa. La valutazione critica di innovative esperienze architettoniche in corso di realizzazione, in Italia e in Europa, si estende anche alla compresenza contemporanea della diversa tradizione progettuale rappresentata dall'edificio alberghiero e dall'edificio per l'ospitalità.

Costituiscono il secondo tema progettuale, definito **Thermae Spettacolo**, la verifica del modello spaziale di come è organizzata oggi una moderna SPA. Attraverso scelte formali e funzionali diverse, l'edificio, sempre meno sanitario, si presenta piuttosto come un elegante centro per il loisir e il tempo libero. La comprensione delle nuove relazioni che intercorrono tra due diverse tradizioni progettuali, relative al tempo della cura e al tempo per l'intrattenimento, richiede una più ampia conoscenza in situ della situazione edilizia del gruppo di edifici esistenti, che nel loro insieme formano l'isolato urbano delle attuali Terme Berzieri.

3° TEMA PROGETTUALE

Le ipotesi progettuali si basano sull'accentuazione di nuove occasioni di vita pubblica, presentate persino con leggerezza e in modi raffinati, come si possono incontrare oggi in un'attrezzata località termale. Certamente nuove condizioni di partenza sono offerte dalla presenza di un riprogetto architettonico complessivo degli spazi costruiti e degli spazi a verde spesso contigui, dalla voluta mancata visibilità degli impianti tecnologici, da una più attenta cura riservata al decoro urbano degli spazi pubblici e da una migliore vivibilità e qualità spaziale assegnata ai luoghi di riunione.

Costituiscono il terzo tema progettuale, definito **Thermae Città**, la conoscenza approfondita della collocazione urbana, del sito paesaggistico e delle eccellenze artistiche dell'edificio delle storiche Terme Berzieri, sia per valutare il contrasto tra tradizione e innovazione nella permanenza del tipo dell'edificio termale nella città d'oggi, sia per comprendere quali nuove gerarchie tra le relazioni urbane (accessi e percorsi, affacci e viste, emergenze e spazi inutilizzati, elementi unici ed elementi ripetuti, riusi di spazi sottoutilizzati al chiuso e di spazi ineditati all'aperto), possono, oggi, essere espresse dalle diverse parti, al coperto e alla scoperta, che compongono il complesso isolato urbano delle attuali Terme Berzieri, al centro di Salsomaggiore.

Segreteria Organizzativa: Gruppo di ricerca Architettura Musei Reti

Università degli Studi di Parma - Dipartimento di Ingegneria Civile, dell'Ambiente, del Territorio e Architettura.
Viale G.P. Usberti 181/A, 43124 Parma, tel. 0521 905944, www.architetturamuseireti.it - info@architetturamuseireti.it
Federica Arman federica.arman@unipr.it; Alessandro Gattara alessandro.gattara@nemo.unipr.it



MODALITA' DELLO SVOLGIMENTO DEL WORKSHOP

La partecipazione al Workshop è riservata agli studenti iscritti al Laboratorio di Progettazione Architettonica 1-B del Corso di Laurea In Architettura, attivato presso il Dipartimento DICATeA dell'Università degli Studi di Parma. Durante il Workshop ad ogni partecipante è offerto l'alloggio a un prezzo agevolato (Hotel San Carlo ** Salsomaggiore Terme - 50 euro per persona per 2 notti, con colazione continentale). È prevista la sistemazione dei partecipanti in camere quaduple, triple e doppie. Le spese di viaggio per raggiungere la sede del Workshop e per eventuali esigenze particolari sono a carico del partecipante. Ciascun partecipante dovrà dotarsi di un notebook proprio, con software idonei alla progettazione. L'organizzazione metterà a disposizione spazi di lavoro, plotter e fornirà assistenza e quanto necessario al buon funzionamento del Workshop.

PROGRAMMA

Venerdì 10 aprile 2015

ore 9.00 - 12.30

- Registrazione dei partecipanti e formazione dei gruppi di lavoro
- Saluto di apertura:
Filippo Fritelli, Sindaco di Salsomaggiore Terme
Marco Taccagni, presidente Commissione Urbanistica, Comune di Salsomaggiore Terme
- Contributo teorico:
Lucio Serpagli, *Il luogo. Lo stabilimento termale Lorenzo Berzieri*
- Sopralluogo e visita guidata del centro di Salsomaggiore Terme

ore 14.30 - 16.00

- Sopralluogo e visita guidata dello Stabilimento Termale Berzieri

ore 16.00 - 19.00

- Partecipazione al convegno "I vetri della Manifattura Chini per le Terme Berzieri" presso Stabilimento Termale Berzieri

Sabato 11 aprile 2015

ore 9.00 - 12.30

- Contributi teorici:
Aldo De Poli, *Presentazione dei contenuti del Workshop Thermae Experience*
Federica Arman, *Il tema 1. Thermae Salute*
Lorenzo Bonfiatti, *Il tema 2. Thermae Spettacolo*
Alessandro Gattara, *Il tema 3. Thermae Città*

ore 14.30 - 20.00

- Svolgimento lavori del Workshop

Domenica 12 aprile 2015

ore 9.00 - 12.30

- Emilio Faroldi, Dipartimento di Architettura, Ingegneria delle Costruzioni e Ambiente Costruito, Politecnico di Milano
- Illustrazione degli elaborati prodotti dagli studenti partecipanti allo Workshop
- Riflessioni critiche e prospettive di lavoro. Interventi di amministratori e di docenti
- Saluto di chiusura:
Massimo Garibaldi, Presidente Terme di Salsomaggiore e di Tabiano S.p.A.
- Consegna degli attestati di partecipazione

Segreteria Organizzativa: Gruppo di ricerca Architettura Musei Reti

Università degli Studi di Parma - Dipartimento di Ingegneria Civile, dell'Ambiente, del Territorio e Architettura.
Viale G.P. Usberti 181/A, 43124 Parma, tel. 0521 905944, www.architetturamuseireti.it - info@architetturamuseireti.it
Federica Arman federica.arman@unipr.it; Alessandro Gattara alessandro.gattara@nemo.unipr.it



DOCENTI

prof. arch. Aldo De Poli

Università di Parma,
Dipartimento di Ingegneria Civile, dell'Ambiente, del Territorio e Architettura – DICATeA
Professore ordinario al Corso di laurea magistrale in Architettura

prof. arch. Lucio Serpagli

Università di Parma,
Dipartimento di Ingegneria Civile, dell'Ambiente, del Territorio e Architettura – DICATeA
Professore a contratto al Corso di laurea triennale in Scienze dell'architettura

prof. arch. Federica Arman

Università di Parma,
Dipartimento di Ingegneria Civile, dell'Ambiente, del Territorio e Architettura – DICATeA
Professore a contratto al Corso di laurea triennale in Scienze dell'architettura

dott. arch. Lorenzo Bonfietti

Università di Parma,
Dottorato in Forme e Strutture dell'Architettura – ciclo XXVIII
Dipartimento di Ingegneria Civile, dell'Ambiente, del Territorio e Architettura – DICATeA

dott. arch. Alessandro Gattara

Università di Parma,
Dottorato in Forme e Strutture dell'Architettura – ciclo XXVIII
Dipartimento di Ingegneria Civile, dell'Ambiente, del Territorio e Architettura – DICATeA

Segreteria Organizzativa: Gruppo di ricerca Architettura Musei Reti

Università degli Studi di Parma - Dipartimento di Ingegneria Civile, dell'Ambiente, del Territorio e Architettura.
Viale G.P. Usberti 181/A, 43124 Parma, tel. 0521 905944, www.architetturamuseireti.it - info@architetturamuseireti.it
Federica Arman federica.arman@unipr.it; Alessandro Gattara alessandro.gattara@nemo.unipr.it